



L.I.R.E fait sa rentrée !

Notre association prépare, elle aussi, une rentrée studieuse.

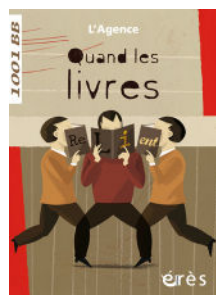
Comme chaque année, nous avons lu avec les familles tout au long de l'été au sein de l'espace public, des parcs et jardins. Dans cette infolettre, vous trouverez des témoignages de ces rencontres.

Septembre sonne pour nous la rentrée dans les PMI associatives de la ville de Paris. Nous allons pouvoir reprendre contact avec de nombreuses familles.

Le jeudi 30 septembre, dans le cadre du dispositif Premières Pages, Céline Touchard interviendra au cours de la journée « Le tout-petit et les livres » à Xertigny dans les Vosges, sur le thème de la lecture avec les bébés comme vecteur de culture et d'éducation populaire.

Enfin, nous avons aussi l'objectif de lancer officiellement notre nouveau site très complet d'ici la fin du mois.

Une sélection de livres pour les plus grands



L'agence Quand les Livres Relient éères (collection 1001 BB) 2012

Cet ouvrage collectif, de professionnels de la petite enfance et de la littérature jeunesse, propose un tour d'horizon complet sur la lecture à voix haute avec les jeunes enfants (0 à 6 ans).

Les retours d'expériences et l'analyse des professionnels mettent en lumière les apports et les perspectives de la lecture partagée avec le tout-petit : accompagnement à la parentalité, développement cognitif du jeune enfant, appropriation culturelle.

D'autres professionnels livrent les ressources multiples de la littérature jeunesse.



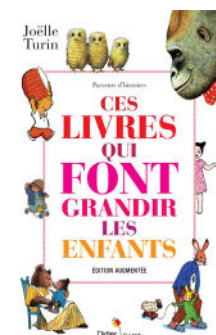
Tout sur la littérature jeunesse Sophie Van der Linden Gallimard 2021

Avec ce livre, Sophie Van der Linden pose un regard qui se veut exhaustif sur la littérature jeunesse. Les aspects théoriques, pratiques et historiques sont abordés, les différents genres explicités et l'ensemble est richement illustré.

Il ne s'agit pas ici de donner des outils pour analyser les livres, ce qu'elle a largement exploré dans son précédent ouvrage Album[s] (Actes Sud), mais plutôt de dresser un panorama complet de ce qui fait la singularité de la littérature jeunesse, des albums aux romans.

Nous attribuons une mention spéciale au chapitre « conseils pour la lecture », qui aborde à la fois l'importance des lectures partagées, des idées pratiques et des pistes pour susciter le désir de lire, pour les plus jeunes mais aussi les grands.

Un ouvrage très complet qui s'adresse autant aux particuliers qu'aux professionnels.



Ces Livres qui font grandir les enfants Joëlle TURIN Didier Jeunesse 2012

Pour édifier un panorama de la littérature de jeunesse, Joëlle Turin choisit d'évoquer les albums au travers du développement psychologique de l'enfant. Elle prend le parti de six grands chapitres « évocateurs de la vie et de la pensée de l'enfant » pour les mettre en relation avec des albums jeunesse aux nombreuses qualités artistiques et littéraires.

Les analyses de ces ouvrages sont ainsi l'occasion d'une plongée dans la psyché enfantine.

Ce livre nous rappelle également combien le regard pertinent des artistes sur l'enfance leur permet de riches dialogues avec leurs jeunes lecteurs.

Tous les étés ont lieu les BHLM (Bibliothèques Hors les Murs, en partenariat avec les bibliothèques municipales) et les BDR (Bibliothèques De Rue, organisées par LIRE). Ces actions, particulièrement chères au cœur des lecteurs, permettent souvent de toucher un public nouveau et de susciter le plaisir de lire, comme le montrent ces quelques exemples vécus cet été.

BDR dans le square Curial de la Cité Michelet, racontée par Yaël Sané-Cohen



Ophélie 5 ans, Manon 8 ans et leur papa comptent parmi nos fidèles lecteurs depuis 4 ans.

Au tout début Manon venait seule, choisissait des livres, restait tout le temps de la séance à écouter des histoires et posait beaucoup de questions.

Ophélie, bien plus jeune à l'époque, restait très près de son papa qui, lui-même, ne semblait pas très sensible à notre action.

Au fil des séances et après plusieurs tentatives d'approche, Ophélie, rassurée par la présence de sa grande sœur, est devenue elle aussi une grande amatrice de livres.

Maintenant elle alterne la lecture avec nous et son papa qui l'observe du banc où il aime s'installer. Elle semble même avoir instauré un petit rituel car, à chaque séance, elle lui apporte *Le livre des papas* ! Quant à Manon, en CE1 aujourd'hui, elle est heureuse et fière de nous faire partager ses talents de lectrice.

BHLM place de la Vénétie, racontée par Céline Mizier



Là, en face du centre social 13 pour tous, je pose les albums sur le tapis, une mère ouvre ces albums et s'émerveille. Elle demande à l'un de ses fils (5 ans) de venir voir les beaux albums avec moi. Le garçon n'est pas très disposé à écouter les histoires et s'éloigne assez rapidement pour regarder seul un imagier et s'amuse à imiter les cris des animaux.

Puis la mère engage la conversation avec moi, elle se désespère car son fils n'a d'intérêt que pour la télévision.

Un peu plus tard pourtant il écoute de nombreuses histoires avec moi ou les bibliothécaires. Cette mère a aussi un fils de 6 mois à qui je propose plusieurs lectures dont certaines chantées.

Devant l'intérêt de son bébé pour les albums et le partage d'histoires, la mère émue me remercie à plusieurs reprises de lui montrer qu'elle pouvait lire à son bébé.



Puis de fil en aiguille, du lien est fait avec la bibliothèque Melville ainsi qu'avec le centre social 13 pour tous sur les activités proposées.

BDR square Clara Zetkin - Bédier en fête, racontée par Delphine Korwin



Cet après-midi-là, une fratrie s'approche de nos tapis et commence à s'intéresser aux albums. Aucun des enfants ne parle français, mais la communication s'établit.

Une fillette d'environ 6 ans s'empare du *Livre du Printemps*, de Susanne Rotraut Berner (La Joie de Lire), un album sans texte fourmillant de détails. Dans un premier temps, elle repère divers éléments, les nomme dans sa langue et je tente de répéter après elle.

Puis, toujours en pointant un élément précis de la page, elle commence à raconter de multiples petites histoires. A chaque fois qu'elle termine un de ses récits, elle relève la tête et me regarde en souriant. Je la félicite en français, puis elle reprend sa narration avec un nouvel élément.

La semaine suivante, la fratrie revient avec deux grandes sœurs, et tous passent à nouveau un long moment à lire avec nous.

Jeu d'observation

Saurez-vous retrouver les détails sélectionnés dans la grande photographie ?

