



Rencontre avec

# La Bulle d'Air



La Bulle d'Air est un Lieu d'Accueil Enfants Parents (un L.A.E.P) situé dans le 2<sup>ème</sup> arrondissement, qui a ouvert en décembre 2013.

Financé conjointement par la Mairie de Paris, la C.A.F et soutenue par la Mairie du 2<sup>ème</sup> arrondissement, La Bulle d'Air, est un service de l'association C.A.S.P.

Plusieurs fois par semaine, l'espace accueille le Relais d'assistantes maternelles et auxiliaires parentales et c'est dans ce contexte que L.I.R.E intervient depuis 5 ans. Frédéric Boyer, lecteur-formateur vient 1 fois par mois pour lire avec ces professionnelles et les enfants.

Marie-Hélène Kajdan-da Silveira, éducatrice de jeunes enfants responsable de la Bulle d'Air et Sylvie Colinart, accueillante, sont les référentes du lieu. A l'occasion d'une interview, elles acceptent de partager avec nous leur vision de ce partenariat.



## Comment avez-vous connu l'association L.I.R.E. ?

Marie-Hélène : Je la connais depuis sa création. Lorsque les premières lectrices sont arrivées en 1999, je travaillais à la PMI Flandres dans le 19<sup>ème</sup>, et nous avons accueilli l'une d'elles. Ça a tout de suite éveillé ma curiosité et participé à une ouverture sur les livres.

Sylvie : Dans le cadre de ma précédente profession d'infirmière psychiatrique, j'ai travaillé en pédopsychiatrie et mené plusieurs projets en utilisant la littérature enfantine. J'ai participé aux séminaires d'A.C.C.E.S et par la suite j'ai fait le lien sur le terrain avec L.I.R.E à Paris.

## Pourquoi avoir fait appel à L.I.R.E sur votre projet à la Bulle d'Air ?

M-H : J'avais eu une bonne expérience par le passé, en 2010, quand L.I.R.E avait participé au dispositif du centre social « La Clairière » pour la formation initiale des auxiliaires parentales sur la lecture.

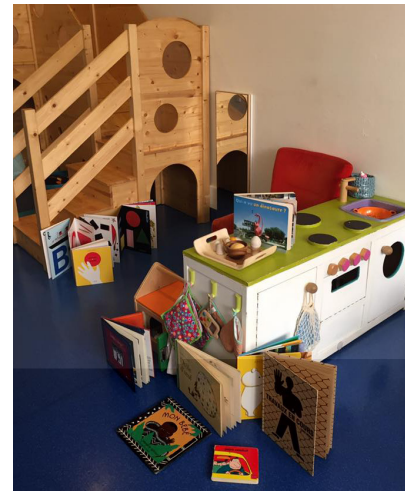
Vous avez une connaissance solide de nos publics d'assistantes maternelles et d'auxiliaires parentales.

En plus de l'animation, pour faire apprécier la lecture, vous avez une approche de formateur et puis nous en avons bien sûr discuté ensemble avec Sylvie en amont.

## Qu'est ce que vous appréciez dans notre partenariat ?

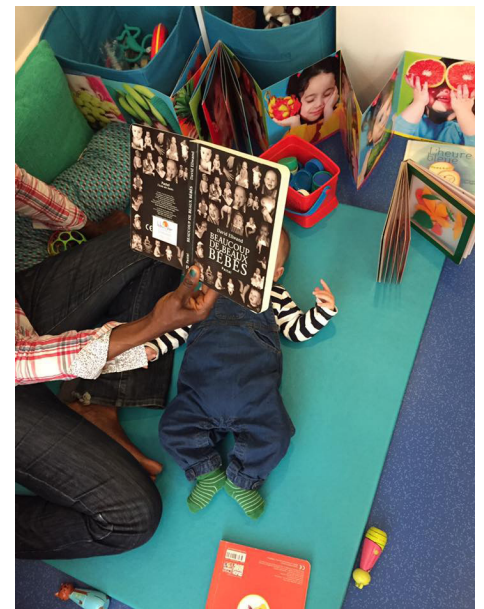
M-H : L'approche par la lecture individualisée. Vous apportez de nombreux livres, dont des nouveautés qui vont toucher à la fois les enfants mais aussi les adultes présents. Lors des séances de lecture on s'adapte tous à la situation, on peut laisser les jouets en place par exemple et on passe du temps aussi à observer les réactions des enfants, voir les livres qu'ils vont choisir.

S : Que l'action puisse nourrir les professionnelles présentes pour qu'ensuite elles aient du plaisir à partager des temps de lecture avec les enfants. Ça m'a aussi permis d'aborder des livres différents, les pop-up, les livres d'art... De prendre le temps de bien les regarder avec le lecteur, de pouvoir partager des observations. Travailler ensemble a complété mes connaissances et renforcé mes pratiques avec les livres.



## Depuis que le partenariat est en place avez-vous remarqué des évolutions du côté des professionnelles sur la lecture auprès des enfants ?

S : Les professionnelles la plupart du temps acceptent à présent que nous venions leur lire des histoires, juste pour elles. Ce partage elles l'acceptent volontiers. Certaines professionnelles qui peuvent être en difficulté avec la langue française au départ se permettent de plus en plus de toucher les livres, de s'en saisir pour elles et les enfants. Lors des temps de « jeux libres », j'aimerais qu'elles se sentent suffisamment à l'aise pour aller chercher d'elles-mêmes des livres quand ils sont rangés sur les étagères.





## Une anecdote ou un événement marquant pour vous ?

M.H : C'est surtout les fois où j'ai vu les professionnelles finir par se regrouper lors d'une séance autour d'un livre qu'elles vont partager entre elles, en jouant, en s'amusant de ce qui est à l'intérieur, ça donne le sentiment qu'il y a quelque chose qui se débloque.

S : J'ai souvenir d'une lecture du livre *Coucou\** de Lucie Felix\*\* avec un enfant pour qui le livre accordéon s'est transformé en une maison symbolique, en l'entourant complètement.



## Et à l'avenir, des projets ?

S : Nous invitons les déjà les professionnelles après nos séances à choisir un livre qu'elles ont apprécié et à nous dire ce qu'il leur a plu. Ça donne des vignettes écrites que nous accrochons au mur, j'aimerais en avoir plus pour recouvrir entièrement les murs de la Bulle d'Air !

Sinon, j'aimerais reprendre les comités de lecture en bibliothèque auxquels nous participions avant la pandémie. Être entourée d'autres professionnels pour découvrir des albums jeunesse et en discuter ensemble.

M.H : De mon côté, je vais prochainement quitter la Bulle d'Air pour une autre aventure et là où j'irai il y aura des livres, c'est certain.

Interview réalisée en mai 2021

Frédéric Boyer lecteur-formateur et coordinateur des actions de L.I.R.E.

Retrouvez dans nos ressources :

\* « Parlons albums » : *Coucou, Caché !*

\*\* « Rencontre avec » : Lucie Félix

